

آداب العلاقة مع الإمام المهدى

السنة الخامسة عشرة
العدد ٨٤٥ - ١٢/شعبان/١٤٣٠ هـ
الموافق ٤/أبريل/٢٠٠٩ م

٢ - الثبات على الدين والولاية

أهل البيت ﷺ :

من أهم تكاليفنا الشرعية في عصر الغيبة هو الثبات على موالة أهل البيت ؑ والثبات على العقيدة الصحيحة بامامة الائمة الأثنى عشر.

فعن رسول الله قال: «والذي يعتني بالحق بشيراً لبغين القائم من ولدي بعهد معهود إليه مني حتى يقول أكثر الناس ما لله في آل محمد حاجة ويشك آخرؤن في ولادته، فمن أدرك زمانه فليتمسّك بدينه ولا يجعل للشيطان إليه سبلاً يشككه فيه زيله عن ملتي ويخرجه من ديني». (كمال الدين ج ١ ص ٥١، بحار الأنوار ج ٥١ ص ٦٨ ح ١٠). وعن أمير المؤمنين ؑ قال: «للقائم منا غيبة أendedها طويلاً، كأنني بالشيعة يجولون جولان النعم في غيبته يتطلّبون المرعى فلا يجدونه، ألا فمن ثبت منهم على دينه ولم يقس قلبه لطول أمد غيبة إمامه فهو معي في درجتي يوم القيمة». (كمال الدين ج ١ ص ٢٠٣ ح ١٤، إعلام الورى ص ٤٠٠).

٣ - ذكر فضائل الحجة

وموالاته في غيبته: من جملة مصاديق الثبات على الولاية ذكر فضائل الإمام المهدى ؑ واشاعتتها بين الناس والبراءة من أعدائه. كما جاء عن رسول الله أنه قال: «طوبى لمن أدرك قائم أهل بيته وهو يأتهم به في غيبته قبل قيامه ويتولى أولياءه ويعادي أعداءه، ذلك

يستفاد من الروايات الواردة عن أهل البيت ؑ أن لمعرفة الإمام المعصوم أهمية عظيمة وأنها أساس المعرفة للله، وأن طريق الهدایة للحق والثبات على الصراط المستقيم لا يتم إلا بمعرفة الإمام المعصوم.

فعن الإمام الباقر ؑ قال: «إنما يعرف الله عز وجل ويعبده من عرف الله وعرف إمامه من أهل البيت، ومن لا يعرف الله عز وجل ولا يعرف الإمام منا أهل البيت فإنما يعرف وبعيد غير الله هكذا والله ضلالاً!». (الكافي ج ١ ص ١٨١ ح ٤).

والمقصود بالمعرفة بين الإمام الصادق ؑ حيث يقول: «.. وأدنى معرفة الإمام أنه عدل النبي إلى درجة النبوة ووارثة، وأن طاعته طاعة الله وطاعة رسول الله والتسليم له في كل أمر والرد إليه والأخذ بقوله، ويعلم أن الإمام بعد رسول الله ؑ علي بن أبي طالب ثم الحسن ثم الحسين ثم علي بن الحسين ثم محمد بن علي ثم أنا ثم من بعدي موسى ابني ثم من بعده ولده علي وبعد علي محمد ابني وبعد محمد علي ابني وبعد علي الحسن ابني والحجّة من ولد الحسن». (بحار الأنوار ج ٢ ص ١٢٠).

وعن الفضيل بن يسار قال: سألت أبا عبد الله ؑ عن قول الله تعالى وتعالى: **«يُوم ندعوا كل أنسٍ بما مِمْهُ»** (سورة الإسراء، ٧١). فقال: «يا فضيل اعرف إمامك فإنك إذا عرفت إمامك لم يضرك تقدم هذا الأمر أو تأخر.

محاور الموضوع الرئيسية:

- المعرفة الحقيقة للإمام.
- الثبات على الدين والطاعة والولاية.
- الدعاء والزيارة وتجديد البيعة والإحترام.
- الصبر على البلايا والصعوبات.

الهدف: التعرّف إلى آداب العلاقة بال الإمام المهدى ؑ.

تصدير الموضوع: ورد عن رسول الله ؑ أنه قال: (القائم من ولدي اسمه اسمي وكتبه كتبني وشمائله شمائي وسننته سنتي، يقيم الناس على ملتي وشريعي ويدعوهم إلى كتاب ربى عز وجل، من أطاعه فقد أطاعني ومن عصاه فقد عصاني ومن أكرهه في غيبته فقد أكرهني ومن كذبه فقد كذبني ومن صدقه فقد صدقي...). (كمال الدين ج ٤١ ص ٢).

مقدمة: بالإضافة للواجبات الإسلامية العامة التي تقع على المكلفين من المسلمين في جميع العصور والأزمنة كواجب الدعوة الإسلامية والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومحاربة الفساد وغير ذلك من الواجبات الشرعية، هناك واجبات وأداب عديدة تختص بعصر الغيبة لا بد من مراعاتها في علاقتنا مع الإمام الحجة ؑ.

١. معرفة الإمام المهدى ؑ
حق المعرفة: قال رسول الله: «من مات ولا يعرف إمامه مات ميتة جاهلية». (غيبة النعماني ص ١٣٠، الكافي ج ٢ ص ٢١)



إليه يصعد الكلم الطيب

الحجج المجاهد العاذن بك العايد عندك..... الخ». (٤٧) بحار الأنوار ج ٩٢ ص ٣٣٣، مصباح المتهجد ص ٤٠٩).

يقول السيد ابن طاووس الحسني (رض) بهذاخصوص: «إياك ثم إياك أن تقدم نفسك أو أحداً من الخلائق في الولاء والدعاء له بأبلغ الإمكان وأحضر قلبك ولسانك في الدعاء لذلك المولى العظيم الشأن، وإياك أن تعتقد أنتي قلت هذا لأنك محتاج إلى دعائكم هيهات..».

فإذا دعوت لهذا المولى الخاص عند مالك الأحياء والأموات يوشك أن يفتح أبواب الإجابة لأجله فتدخل أنت في الدعاء لنفسك ولمن تدعوه له في زمرة فضله وتنتسع رحمة الله جل جلاله لك وكرمه عنك بك لتعلقك في الدعاء بحبله». (كتاب فلاح السائل ص ٤٥)

٧. إظهار محبته ﷺ وتحبيبه إلى الناس، إظهار الشوق إلى لقائه ورؤيته، والبكاء والإكاء والتباكي والحزن على فراقه، التصدق عنه ﷺ بقصد سلامته. ٨. إقامة مجالس يذكر فيها فضائله ﷺ ومناقبه، أو بذل المال في إقامتها، والحضور في هذا مجالس، والسعى في ذكر فضائله ونشرها.

٩. إهداء ثواب الأعمال العبادية المستحبة له ﷺ، كالحجّ والطواف عنه ﷺ، والصوم والصلوة، زيارة المشاهد المعصومين ﷺ، أو بذل المال لنائب ينوب عنه في أداء تلك الأعمال..

الصادق ﷺ بعض أصحابه يتذكرون جماعة منهم وقد ماتوا ولم يدركوا زمان القائم وهم يتحسرون على ذلك قال لهم: «من مات منكم وهو منتظر هذا الأمر كان كمن هو مع القائم في فسطاطه، ثم قال: لا بل كان كالضارب بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالسيف - وفي روایة أخرى كمن استشهد مع رسول الله ﷺ» (كمال الدين ج ٢ ص ٣٢٨ ح ١١، المحاسن ص ١٧٤، غيبة النعماني ص ٢٠٠ ح ١٥).

٦ - الدعاء للإمام المهدى ﷺ والدعاء بتعجيل الفرج: الدعاء له ﷺ بتعجيل فرجه، فقد ورد من الناحية المقدسة على يد محمد بن عثمان في آخر توفيّاته ﷺ: «وأكثروا الدعاء بتعجيل الفرج، فإن ذلك فرجكم» (كمال الدين وتمام النعمة: ٤٨٥، الغيبة للشيخ الطوسي: ٢٩٣، الاحتجاج / ٢ ص ٢٨٤ ومن ذلك الدعاء المعروف «اللهم كن لوليك الحجة بن الحسن...» (٤٦) (الإقبال ص ٨٥، مصباح الكفعمي ص ١٤٦)، وهناك أدعيّة كثيرة للإمام تراجع في مصادرها... فنحن مأمورون بالدعاء للإمام كما جاء ذلك في كثير من الروايات عن أهل البيت ﷺ.

فعن يونس بن عبد الرحمن قال: أن الرضا ﷺ كان يأمر بالدعاء لصاحب الأمر بهذا الدعاء: «اللهم ادفع عن وليك وخليفتك وحجتك على خلقك ولسانك المعبر عنك بإذنك الناطق بحكمتك وعينك الناظرة في بريتك وشاهدك على عبادك

من رفقائي وذوي مودتي وأكرم أمتي على يوم القيمة». (غيبة الطوسي ص ٢٧٥، كمال الدين ج ١ ص ٢٨٦).

٤- مراعاة الأدب عند ذكره ﷺ. بأن لا يذكره إلا بالقباه الشريفة كالحجّة والقائم، والمهدى، وصاحب الزمان، وصاحب الأمر، وتكمّلة ذكره ﷺ بقول ﷺ، أو «عجل الله تعالى فرجه»، والقيام عند ذكر لقبة«القائم».

٥- الصبر على المحن والبلاء: جاء الكثير من الأحاديث ما يؤكّد على مبدأ الصبر وال حتّ عليه في زمن الغيبة.

عن الرسول قال: «إن من ورائهم أيام الصبر، الصبر فيهن مثل القبض على الجمر، للعامل فيهن مثل أحد خمسين رجلاً يعملون مثل عملكم». (صحيح الترمذى ج ٢ ص ٤٢٧، كنز العمال ج ١١ ص ١١٨، مجمع الزوائد ج ٧ ص ٢٨٢). وعن الإمام الصادق ﷺ قال: «انتظار الفرج بالصبر». (منتخب الأثر ص ٤٩٨، وسائل الشيعة ج ١٩ ص ٧٥، بحار الأنوار ج ٥٢ ص ١٢٢ ح ١)

وعن الرضا ﷺ قال: «ما أحسن الصبر وانتظار الفرج، أما سمعت قول الله عز وجل (واتربوا إني معكم رقيب) وقوله «فانتظروا إني معكم من المنتظرین فعليكم بالصبر فإنما يجيء الفرج على اليأس». (تفسير العياشي ج ٢ ص ٢٠، كمال الدين ج ٢ ص ٦٤٥، منتخب الأثر ص ٤٩٦). ولذلك حينما سمع الإمام

